

Asistieron más de 200 personas

Se realizó el primer encuentro de Ecodiseño experimental y reciclaje

Rosaling Silva Gutiérrez

El Ministerio del poder Popular para la Cultura, a través del Instituto de las Artes de la Imagen y el espacio en el marco del proyecto Cultura Corazón Adentro Misión Socialista y el Proyecto Cultura en Curso III, presentaron el día de ayer el primer encuentro de Diálogos Permanentes de Ecodiseño Experimental y Reciclaje.

Dicho evento se llevó a cabo en las instalaciones del museo Carmelo Fernández de la ciudad de San Felipe, el mismo contó con la presencia de más de 200 personas, entre ellas estudiantes del diseño, profesionales, grupos ambientalistas y colectivo de diseño.

Debido al mayor índice de los procesos industriales y el alto nivel de consumo de la sociedad, los cuales han estado afectando desde hace algunos años el equilibrio natural del planeta, hoy en día, algunas organizaciones han tenido el propósito de



Asistieron más de 200 personas / Chistian López

implementar mecanismos industriales adecuados a una tecnología de sentido ecológico, con el objetivo de promover espacios para la disertación, acercamientos y reflexiones sobre el ecodiseño.

De igual forma, es importante mencionar, que con esta experiencia que busca promover los espacios para la reflexión sobre el Ecodiseño, los mecanismos de producción, consumo y consecuencias ambientales generadas por las industrias, contó con la participación de Alejandro Sarmiento de Argentina, Marco Capellini de Italia, Martín Sánchez y Wilver Contreras de Venezuela, quienes estuvieron disertando sobre sus experiencias y normativas pertinentes al tema.

Así como también, cada uno de estos especialistas y representantes de instituciones que han desarrollado proyectos de Ecodiseño y reciclaje, proporcionaron herramientas a los participantes con el fin

de crear diseños reciclados a nivel básico y la continuidad con los programas para crear conciencia sobre el problema de la contaminación planetaria.

Por su parte, Marco Capellini, arquitecto especializado en diseño industrial, ideador y curador de Remade in Italy y organizador Matrec, programa de productos reciclaje en Italia disertó un poco sobre el ecodiseño como instrumento para mejorar considerablemente las prestaciones ambientales de un producto a lo largo de todo el ciclo de vida, así como también racionalizando el uso de los materiales, optimizando las técnicas de producción y el sistema de distribución.

Del mismo modo, expresó sentir un inmenso honor estar presente en este gran evento donde pudo presentar los estados del ecodiseño en Europa y la importancia de una cinérgica en el campo del diseño industrial.



Marco Capellini, ponente



Integrantes que conformaron el presidium / Chistian López