

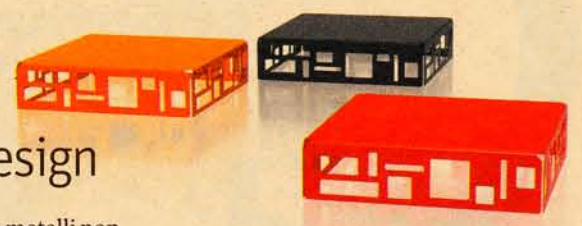
**Il ritorno in Via Gluck**  
 L'edificio è stato progettato da Carlo Stanga e si caratterizza per la sua struttura a blocchi sovrapposti, che crea una serie di terrazzi e giardini verticali. L'architettura è moderna e funzionale, con un'attenzione particolare per l'ambiente e il benessere degli abitanti.



Il ritorno in Via Gluck, progetto di Carlo Stanga.

## L'ora dell'ecodesign

**Milano.** Plastica, legno, tessuti e metalli non vanno più in discarica, ma tornano a essere materie prime di pregio. È il circolo virtuoso innescato da molti architetti tra cui Marco Cappellini. La sua ultima innovazione è Remade in Italy, associazione senza scopo di lucro che promuove l'utilizzo di materiali e prodotti sostenibili, realizzati con il riciclo e il riuso di altri materiali collaborando con specialisti e imprese. Remade è nata anche per completare e rendere più visibile ed efficace MaTrec, la prima banca dati italiana dedicata a promuovere l'ecodesign. Nata a Milano, l'iniziativa raccoglie materiali in Europa ed è già stata replicata in Portogallo. L'ecodesign sembra destinato a espandersi grazie anche alle direttive comunitarie Weee e Rohs che puntano a facilitare lo smontaggio e il riciclo dei prodotti. (gu.ro.)



**Materiali.** Con Remade l'architetto Marco Cappellini incentiva il riutilizzo dei materiali.



**Il ritorno in Via Gluck**  
 L'edificio è stato progettato da Carlo Stanga e si caratterizza per la sua struttura a blocchi sovrapposti, che crea una serie di terrazzi e giardini verticali. L'architettura è moderna e funzionale, con un'attenzione particolare per l'ambiente e il benessere degli abitanti.



Il ritorno in Via Gluck, progetto di Carlo Stanga.

**L'ora dell'ecodesign**  
 Plastica, legno, tessuti e metalli non vanno più in discarica, ma tornano a essere materie prime di pregio. È il circolo virtuoso innescato da molti architetti tra cui Marco Cappellini. La sua ultima innovazione è Remade in Italy, associazione senza scopo di lucro che promuove l'utilizzo di materiali e prodotti sostenibili, realizzati con il riciclo e il riuso di altri materiali collaborando con specialisti e imprese.



Il ritorno in Via Gluck, progetto di Carlo Stanga.